



14. Juni 2016

Musikfest Bremen

Erstmals zu Gast in Papenburg

Das 27. Musikfest Bremen kommt für ein exklusives Konzert mit dem Metropole Orkest & Kurt Elling in das Forum Alte Werft

Ob virtuos, leidenschaftlich, mitreißend oder anrührend, das **27. Musikfest Bremen** verspricht vom **20. August bis 10. September 2016** bewegende musikalische Streifzüge durch Epochen und Genres. In 37 Veranstaltungen in Bremen und ausgewählten Spielorten im Nordwesten bieten 975 Künstler bekannte Meisterwerke wie spannende Raritäten. Im Rahmen seiner Gastspiele in der Region macht das Musikfest Bremen in diesem Jahr erstmals Station in Papenburg. Mit Förderung der NORDMETALL-Stiftung präsentiert das Festival **am Donnerstag, 08. September, um 19 Uhr im Forum Alte Werft** hochkarätige Künstler, die den Gewinn gleich mehrerer Grammy Awards für sich verbuchen können: das niederländische **Metropole Orkest** und der amerikanische Jazz-Vokalist **Kurt Elling**. Sie treten gemeinsam im besonderen Ambiente der eigens für diese Veranstaltung zum Konzertsaal umfunktionierten Kesselschmiede auf!

Genauere Hintergründe zu diesem Konzert erläuterten bei einem gemeinsamen Pressegespräch in Papenburg der Veranstalter, die Musikfest Bremen GmbH, ein Vertreter der fördernden NORDMETALL-Stiftung und der Fachbereichsleiter Papenburg Kultur. Neben Papenburg sind auch Cuxhaven, Jever, Leer, Oldenburg und Verden weitere Städte im Nordwesten, in denen das Musikfest Bremen im Spätsommer zu Gast sein wird.

„Für die ausgewählten Programme des Festivals suchen wir mit unseren Partnern immer gezielt nach Spielstätten, die von ihrer Größe und Ausstrahlung zu den von uns ins Auge gefassten Konzertprogrammen passen“, erklärte **Musikfest-Intendant Prof. Thomas Albert** eingangs. „Das niederländische Metropole Orkest haben wir in den vergangenen beiden Jahren in Bremen bereits in unserer dortigen Off-Spielstätte BLG-Forum in der Überseestadt präsentiert. Zusammen mit der NORDMETALL-Stiftung, die seit Jahren zu unseren Hauptförderern zählt, haben wir uns auf die Suche nach einem geeigneten Spielort im Nordwesten für ein Jazz-Programm dieser Ausnahme-Formation gemacht. Mit der

Kesselschmiede auf dem Gelände des Forums Alte Werft sind wir fündig geworden. Dass wir diese Mehrzweckhalle eigens für diese Nutzung zum Konzertsaal umfunktionieren, unterstreicht die Besonderheit des Ereignisses. Und dass es sich bei diesem Konzert in der Tat um ein besonderes Ereignis handelt, zeigt sich daran, dass die hochkarätige Besetzung aus Metropole Orkest und Kurt Elling in diesem Jahr weltweit exklusiv nur in Papenburg zu erleben sein wird“, so Albert weiter.

Mit großer Vorfreude blickt man der Veranstaltung dementsprechend auch von Seiten der NORDMETALL-Stiftung entgegen. Nachdem man in der Vergangenheit neben Bremen bereits Musikfest-Konzerte an anderen Spielorten im Nordwesten wie zum Beispiel Emden unterstützt hat, wählte man in diesem Jahr gezielt Papenburg für ein Musikfest-Gastspiel. „Mit diesem Konzert bringen wir ein echtes kulturelles Highlight nach Papenburg“, erklärte **Michael Waskönig** vom **Vorstand der NORDMETALL-Stiftung**. „Als Stiftung des Arbeitgeberverbandes NORDMETALL e. V. mit seinen rund 250 Mitgliedsunternehmen der Metall- und Elektroindustrie in Norddeutschland ist es uns ein besonderes Anliegen, das Leben in der Region kulturell zu bereichern. Ein so hochkarätiges Ereignis zu moderaten Eintrittspreisen lockt ein neues Publikum an und lädt zur Beschäftigung mit Musik und Kultur ein. Es verbindet die Menschen und stärkt letztlich die Identifikation mit der Region“, so Waskönig weiter.

„Dieses Konzert verspricht sowohl in Bezug auf die Besetzung, das Programm und die Spielstätte ein herausragendes Ereignis für Papenburg. Es bedeutet eine kulturelle Bereicherung für den Standort, so dass wir auch in Zukunft offen für eine Zusammenarbeit mit dem Musikfest Bremen sind“, erklärte **Marco Malorny, Fachbereichsleiter Papenburg Kultur**.

Das in Hilversum ansässige Metropole Orkest ist die einzige Bigband mit vollständiger Streicherformation in der gesamten europäischen Musikszene. Regelmäßig arbeitet das rund 40-köpfige Ensemble mit renommierten Gästen wie z. B. Al Jarreau, Elvis Costello, Caro Emerald, Gregory Porter, Kovacs, Quincy Jones oder Pat Metheny zusammen und kann den Gewinn von drei Grammy Awards und 14 Nominierungen für sich verbuchen. Über mangelnde Auszeichnungen kann sich auch Kurt Elling nicht beklagen. Den Critics' Poll der weltweit führenden Jazz-Zeitschriften „Down Beat“ und „Jazz Times“ gewann Elling mehrfach in der Kategorie „Sänger des Jahres“ und einen Grammy hat der aus Chicago stammende Sänger 2009 auch gewonnen. Darüber hinaus war jedes seiner zehn übrigen Alben ebenfalls für mindestens einen Grammy nominiert – ein Kunststück, das bislang kein anderer Künstler vollbracht hat! Kein Wunder, mit seinem wandlungsfähigen vier Oktaven umspannenden

Bariton verquickt er auf sensationelle Weise gesangstechnische Höchstleistungen mit tiefer Emotionalität und setzt die klassische Crooner-Tradition im Stile eines Frank Sinatra oder Tony Bennett fort. Zusammen mit dem Metropole Orkest wird sich Kurt Elling in Papenburg mit einem Programm aus klassischen Jazz-Standards und eigenständigen Cover-Versionen von Rock'n'Roll-Klassikern und Pop-Hits präsentieren.

Kurzinfo:	
Thema:	27. Musikfest Bremen zu Gast in Papenburg
Veranstaltung:	„Metropole Orkest & Kurt Elling“
Künstler:	Kurt Elling, Gesang Metropole Orkest / Jules Buckley, Dirigent
Ort:	Forum Alte Werft (Kesselschmiede)
Termine / Uhrzeit:	Donnerstag, 08. September, 19 Uhr
Eintrittspreise:	EUR 30,- / EUR 20,- (inkl. VVK-Gebühr)
Info / Karten:	Ticket-Service in der Glocke, Tel. 04 21 / 33 66 99, bei Papenburg Kultur (Hauptkanal rechts 72, Tel. 0 49 61 / 82-307), bei der Ems-Zeitung und bei allen Nordwest Ticket Premium- und CTS eventim-Vorverkaufsstellen
Internet:	www.musikfest-bremen.de

Künstlerfotos Metropole Orkest / Jules Buckley / Kurt Elling:
Download unter www.musikfest-bremen.de, Rubrik „Presse & Medien“
(in alphabetischer Reihenfolge)

Kontakt

MUSIKFEST BREMEN GMBH

Pressesprecher:
Carsten Preisler
Domsheide 3, 28195 Bremen
Tel.: 0421 33 66 660
E-Mail: preisler@musikfest-bremen.de
Internet: musikfest-bremen.de

NORDMETALL-Stiftung

Kultur und Kommunikation:
Birte Bühnen
Kapstadtring 10, 22297 Hamburg
Tel.: 040 63 78 59 47
E-Mail: buehnen@nordmetall.de
Internet: www.nordmetall-stiftung.de